



ФОТОБОИ HD

# ИНСТРУКЦИЯ ПО ПОКЛЕЙКЕ

Ознакомьтесь до начала работ



# ЦВЕТОПРОБА

Знаете ли вы, что цвета, которые мы видим на мониторе, отличаются от тех, что проявляются при печати?

Дело в том, что для отображения картинки на мониторе (или на экране мобильного устройства) используется цветовая модель *RGB*. Она охватывает все возможные яркие насыщенные цвета.

Но в полиграфических печатных процессах используется модель *CMYK*. Она не столь чувствительна к ярким цветам, но имеет большой охват полутонов и ненасыщенных оттенков. В итоге получается, что цвет из одной модели может не существовать в другой.

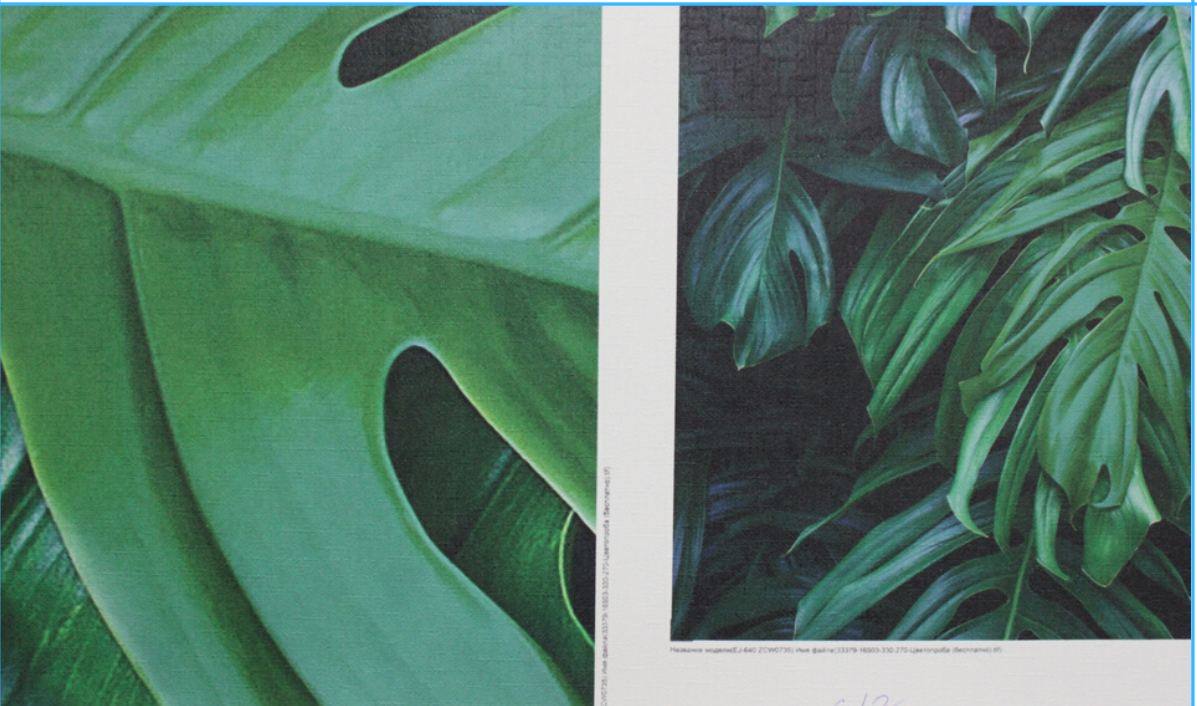


По этой причине мы советуем заказать цветопробу перед тем, как непосредственно оформлять заказ.

Цветопроба позволяет оценить цветопередачу, четкость печати и текстуру материала. Первая цветопроба бесплатна.

**Цветопроба – это фрагмент Вашего заказа, напечатанный на том материале, который Вы выбрали. Цветопроба состоит из двух частей, каждая размером А4: фрагмент в масштабе 1:1 и фрагмент, вмещающий Ваше изображение целиком.**

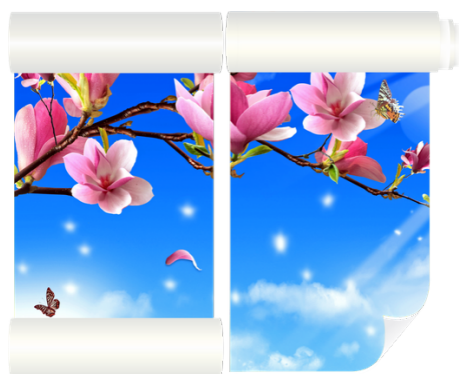
Ниже пример цветопробы:



# ИНСТРУКЦИЯ ПО ПОКЛЕЙКЕ

## 1 ОСМОТР

- Разложите все полотна на ровной поверхности и состыкуйте картинку. Убедитесь, что рисунок на полотнах совмещается полностью.
- Внимательно осмотрите все полотна, убедитесь, что дефекты отсутствуют. Определитесь, устраивает ли вас качество печати.



**Если что-то не так, не приступайте к поклейке, а сообщите нам. В противном случае мы не сможем вам помочь.**

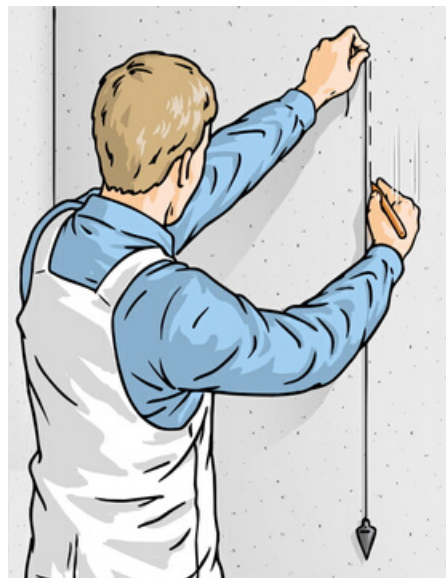
## 2 ПОДГОТОВКА

- Перед поклейкой обои должны полностью выпрямиться. Разложите обои на ровной поверхности и дайте им отлежаться 24 часа. При монтаже большого полотна убедитесь, что у вас достаточно места, чтобы разложить его на полу.
- Приготовьте поверхность стены для оклейки. Желательно, чтобы поверхность была ровная, сухая и равномерного цвета. Удалите старые обои, загрязнения и облупившуюся краску. Подготовка поверхности должна быть идеальной, как под покраску.
- Температура воздуха в помещении, а также клея и поверхности должна быть от +15 до +25 °С, окна и двери должны быть закрыты, чтобы избежать сквозняков.
- Убедитесь, что полотна обоев выпрямились полностью.

**Не используйте акриловые шпатлевки!**

## 3 МОНТАЖ

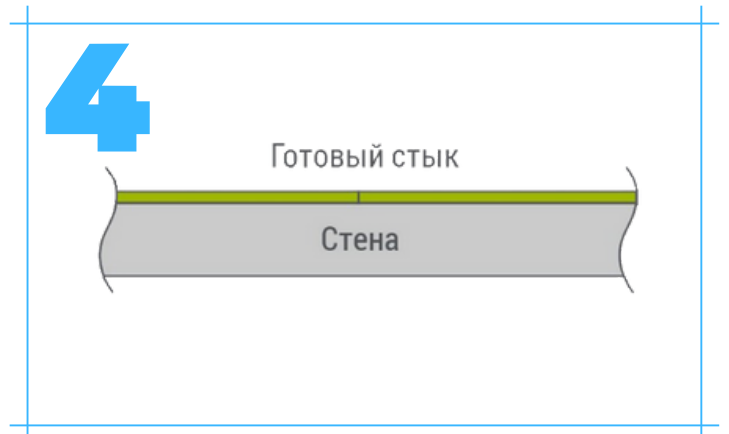
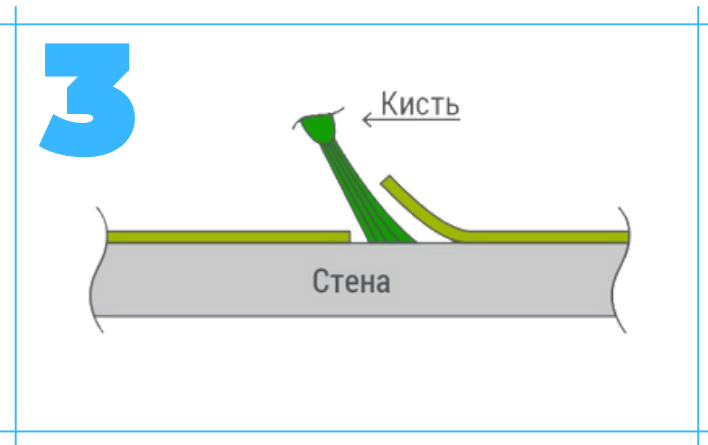
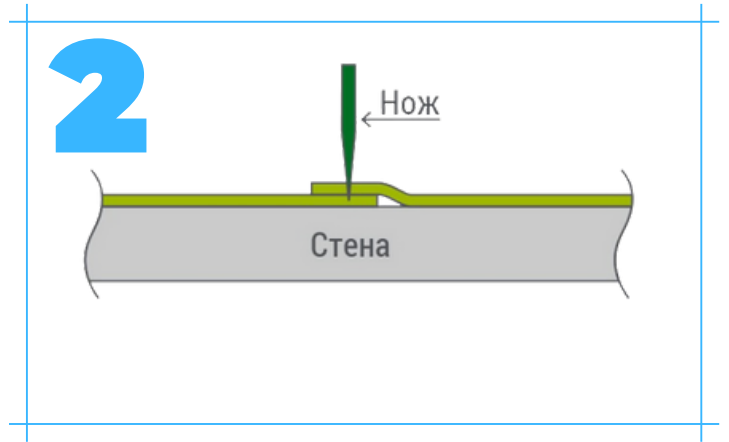
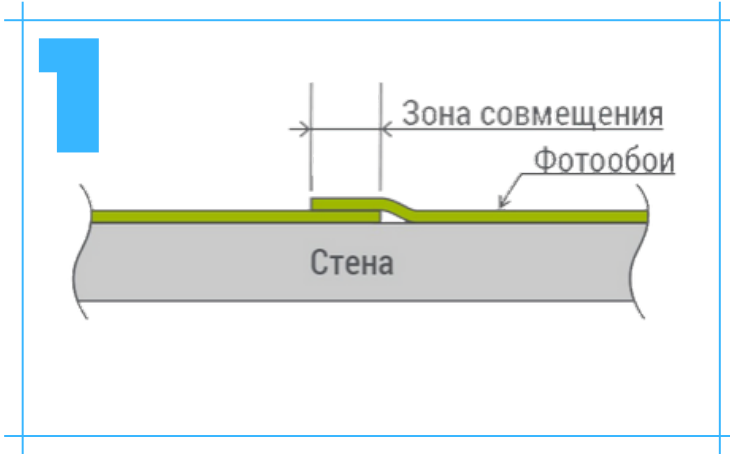
- При помощи уровня (или длинного отвеса) и карандаша нанесите разметку для каждого полотна (если полотен два или более). Стоит потратить немного времени, чтобы потом непосредственная наклейка фотообоев проходила легко и быстро.
- Клей необходимо наносить на поверхность стены ровным слоем по ширине одного полотна. По краям используйте кисть и наносите клей тонким слоем, чтобы излишки не выдавливались на лицевую сторону! Не нужно наносить клей сразу во все секции. Нужно двигаться поочередно: нанести клей в секцию - приклеить полосу и так далее.
- Аккуратно поднимите и приложите полотно к стене по отмеченным ранее карандашным линиям.
- Теперь разгладьте поверхность полотна с помощью резинового валика. Нажимайте не сильно и не используйте шпатель или тряпку. Если клей попал на лицевую сторону обоев, аккуратно, без усилий промокните его чистой сухой губкой, но не трите!



## 4 ПОКЛЕЙКА НЕСКОЛЬКИХ ПОЛОТЕН

**Помните, что фотообои из двух и более полотен клеятся внахлест.**

- Повторите пункты 2-4 из Шага 2 для всех последующих полотен, совмещая рисунок с нахлестом около 1,5 см.
- После тщательной прикатки следующего полотна прорежьте два слоя материала тонким лезвием. В качестве линейки лучше всего использовать ровный шпатель длиной 50 см. Удалите обрезки материала снаружи и внутри стыка.
- Промажьте стык клеем при помощи кисти.
- Тщательно сведите края полотен и прикатайте при помощи специального валика для стыков. Рисунок на стыках должен сходиться точно.



## 5

### ЗАВЕРШЕНИЕ

- Еще раз прикатайте все стыки специальным валиком. Прикатку следует производить в течение нескольких минут до тех пор, пока края не будут стабильно зафиксированы.
- Если клей попал на лицевую сторону обоев, аккуратно, без усилий промокните его чистой сухой губкой.
- Не открывайте окна и двери до полного высыхания клея (12-24 часа).



**При использовании клея стороннего производителя мы не несем ответственность за порчу фотообоев. Рекомендуем использовать наш фирменный клей.**

Используйте клей для стеклообоев, эксклюзивных и тяжелых обоев, в его состав должен входить ПВА и крахмал.

**Не используйте клей на основе растворителей.**

Если у вас возникли трудности при поклейке, позвоните нам, и мы постараемся вам помочь. Бесплатный звонок по России: 8-800-300-61-25.